

鎌倉芸術館・ザリステン

Vol.47

Program

モーツァルト：ディヴェルティメント ニ長調 K.136

シェーンベルク：浄夜 op.4 (弦楽合奏版)

ヴィヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲集《和声と創意の試み》op.8 より

〈四季〉*ヴァイオリン・ソロ 徳永二男

鎌倉芸術館大ホール
リニューアル記念公演

ヴァイオリン
徳永二男

”日本屈指の名手たちが奏でる
”ここでしか聴けない”至極のハーモニー



ヴァイオリン
儀絵里子

ヴァイオリン
漆原朝子

ヴァイオリン
漆原啓子

ヴァイオリン
川田知子

ヴァイオリン
小林美樹

ヴァイオリン
藤原浜雄

ヴァイオリン
三浦章宏

ヴィオラ
川崎和憲

ヴィオラ
川本嘉子

ヴィオラ
篠崎友美
賛助出演

ヴィオラ
田原綾子
賛助出演

チェロ
古川展生

チェロ
向山佳絵子

チェロ
富岡廉太郎
賛助出演

チェロ
矢部優典
賛助出演

コントラバス
吉田秀

コントラバス
佐伯洋裕
賛助出演

チェンバロ
小森裕子
賛助出演

2020年2月2日(日) 15:00開演 (14:30開場) 鎌倉芸術館大ホール

【料金】全席指定 S席4,000円 A席3,000円 B席2,000円 学生500円

*かまくらアーツ・クラブ会員10%割引対象(学生除く)。*学生は小学生から24歳以下対象。当日、身分証要提示。*未就学児のご入場はご遠慮ください。*都合により、内容が変更になる場合がございます。

チケット発売日 (各日10:00より発売)

かまくらアーツ・クラブ会員先行 2019年9月15日(日)

ネット会員先行 2019年9月21日(土)

一般 2019年9月22日(日)

*発売初日の窓口販売はいたしません。

チケットお問合せ・お申込み

鎌倉芸術館チケットセンター

☎0120-1192-40 (10:00~19:00)

鎌倉芸術館1階インフォメーション (9:00~19:00)

鎌倉芸術館ホームページ <https://www.kamakura-arts.jp/>

プレイガイド

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード 162886)

ローソンチケット 0570-000-407 (Lコード 35741)

イープラス <https://eplus.jp>

Photo: 徳永二男 ©ヒダキトモコ / 儀絵里子 ©Yoshinori Kurosawa / 漆原朝子 ©Naoya Yamaguchi
漆原啓子 ©藤原栄治 / 川田知子 ©Junichi Ohno / 小林美樹 ©Shigetomo Imura / 古川展生 ©Yuji Hori / 向山佳絵子 ©大塚道治

主催：鎌倉市芸術館指定管理者 サントリーパブリシティサービスグループ

鎌倉芸術館
KAMAKURA PERFORMING ARTS CENTER

鎌倉芸術館ゾリステン Vol.47

“ゾリステン” (Solisten) という言葉は、“ソリスト” (Solist) の複数形を意味します。

演奏者一人一人が日本を代表するトップ奏者という、

なんとも贅沢なメンバーで結成された「鎌倉芸術館ゾリステン」は、

見事なまでに息の合った演奏と豊かな音色で、常に上質な音楽をお届けしています。

今回は、結成当初から幾度となく取り組み、名刺代わりの1曲とも言える、

ヴィヴァルディの名曲〈四季〉で、大ホールのリニューアルを華やかに祝います。

ヴァイオリン *Violin*

- 磯 絵里子 第45回マリア・カナルス国際コンクール等入賞
漆原 朝子 第2回日本国際音楽コンクール優勝
漆原 啓子 第8回ヴェニャフスキ国際ヴァイオリン・コンクール優勝
川田 知子 第5回シュポア国際ヴァイオリン・コンクール優勝
小林 美樹 第14回ヴェニャフスキ国際ヴァイオリン・コンクール第2位
徳永 二男 宮崎国際音楽祭音楽監督/元N響ソロ・コンサートマスター
藤原 浜雄 元読売日本交響楽団ソロ・コンサートマスター
三浦 章宏 東京フィルハーモニー交響楽団コンサートマスター

ヴィオラ *Viola*

- 川崎 和憲 元NHK交響楽団首席奏者
川本 嘉子 第48回ジュネーヴ国際音楽コンクール最高位
篠崎 友美 新日本フィルハーモニー交響楽団首席奏者*
田原 綾子 第11回東京音楽コンクール第1位*

チェロ *Cello*

- 古川 展生 東京都交響楽団首席奏者
向山佳絵子 第10回ガスパール・カサド国際チェロ・コンクール第1位
富岡廉太郎 読売日本交響楽団首席奏者*
矢部 優典 第69回全日本学生音楽コンクール高校の部第1位*

コントラバス *Contrabass*

- 吉田 秀 NHK交響楽団首席奏者
佐伯 洋裕 第2回ルーマニア国際音楽コンクール弦楽器部門第1位*

チェンバロ *Harpsichord*

- 小森谷裕子 第9回チャイコフスキー国際音楽コンクール最優秀伴奏賞*

(*賛助出演)

鎌倉芸術館ゾリステン

Kamakura performing arts center solisten



「鎌倉芸術館ゾリステン Vol.46 新春コンサート」より

鎌倉芸術館専属の弦楽アンサンブルとして徳永二男(当時:NHK交響楽団ソロ・コンサートマスター)を中心に、在京オーケストラのコンサートマスターや首席奏者、国内外で活躍するソリストなど日本屈指の弦楽器奏者たちが集い、1992年10月19日に結成。鎌倉芸術館開館に先立つ1992年12月20日、鎌倉市中央公民館(現:鎌倉生涯学習センター)にてデビュー。翌1993年10月より本拠地を鎌倉芸術館に置き、以来定期的に公演を行う。近藤譲、西村朗、佐藤聡明、吉松隆、猿谷紀郎、藤家漢子、石井真木、野田暉行、林光など著名な邦人作曲家への新曲委嘱と、その曲の世界初演をこれまで9曲手がけるほか、開館5周年を記念してヴィヴァルディ:「四季」のCDを録音。そのほか、徳永二男が鎌倉の高校でオーケストラの指導をするなど、地域に根ざした活動を展開するほか、小ホールでは室内楽シリーズにも取り組む。2012年10月には結成20周年を迎え、鎌倉出身の小林美樹、磯絵里子が新たなメンバーに加わり、鎌倉芸術館でしか聴くことのできない豊かな響きを常に生み出している。

INFO 「学生席」「芸術館シート」のご案内

次代を担う青少年のために、鎌倉芸術館が主催する公演では小学生から24歳以下の方を対象とした「学生席」を常設しています。指定席の場合はお席をお選びいただけますので、保護者の方やお連れ様とお隣同士での鑑賞が可能です。

また「芸術館シート」は、小学4年生から高校生を対象に、抽選で公演にご招待いたします。ご応募やお申込みはホームページをご覧ください。



鎌倉芸術館 〒247-0056 神奈川県鎌倉市大船6-1-2

JR「大船」駅東口より徒歩約10分

「大船」駅へは

JR東海道線または横須賀線で、東京駅から約40分、品川駅から約35分
JR湘南新宿ラインで、新宿駅から約50分、渋谷駅から約45分

* 駐車台数には限りがありますので、ご来館の際はなるべく公共の交通機関をご利用ください。なお、身障者用駐車スペースをご利用の際はお電話にてご予約いただけます。



鎌倉市制80周年