

チケット・サービス等のご案内

※()内はくれっしえんど倶楽部会員価格(単位:円)

演奏会	S席	A席	B席	C席	U25割 ※鑑賞時25歳以下	親子割 (小・中学生+一般) ※2名料金
Program 1 ベートーヴェン賛歌Ⅰ	8,000 (7,200)	6,000 (5,400)	4,000 (3,600)	2,000 (1,800)	全席種 半額	6,500 ※A席のみ
Program 2 ベートーヴェン賛歌Ⅱ	8,000 (7,200)	6,000 (5,400)	4,000 (3,600)	2,000 (1,800)		6,500 ※A席のみ
Program 3 ポップス・オーケストラ	8,000 (7,200)	6,000 (5,400)	4,000 (3,600)	2,000 (1,800)		6,500 ※A席のみ

※就学前のお子様のお入場はご遠慮ください。
 ※親子割は、小・中学生1名+保護者1名のペアが対象です。
 ※当日券が出る場合は各500円増し(ただし、U25割、親子割を除く)。
 ※購入されたチケットの払い戻し(公演中止の場合を除く)、交換等はできません。
 ※車椅子・介助席の取り扱いは、メディキット県民文化センターチケットセンターのみとなります。
 ※客席内でのフィジカル・ディスタンス確保のため、ご購入できるお席を一部制限しています。
 ※感染予防及び公演当日の混雑緩和のため、前売りチケットの購入をおすすめします。また、ご来場の際は、お時間に余裕を持ちお早めにお越しください。

本事業は、新型コロナウイルス感染拡大の防止策、感染リスクの低減策を実施いたします。お客様におかれましても、ご来場の際はマスクの着用をお願いいたします。なお、37.5度以上の発熱(もしくは平熱より1度以上高い発熱)がある方や、体調不良が認められる方は、当日ご入場をお断りする場合がございますので、予めご了承ください。皆様のご理解とご協力をお願いいたします。

チケット販売開始

- くれっしえんど倶楽部会員/9月20日(日) 10:00~
- 一般/9月27日(日) 10:00~

チケット取り扱い

メディキット県民文化センターチケットセンター ☎0985-28-7766
 【窓口・電話受付】10:00~18:30
 ◇休館日:月曜日(月曜が祝日の場合は翌平日休館)
 ◇臨時休館日:10/13(火)
 【WEB】劇場ホームページで座席を指定して24時間予約・購入できます。
 【プレイガイド】チケットびあ(webサイトのみ取扱)

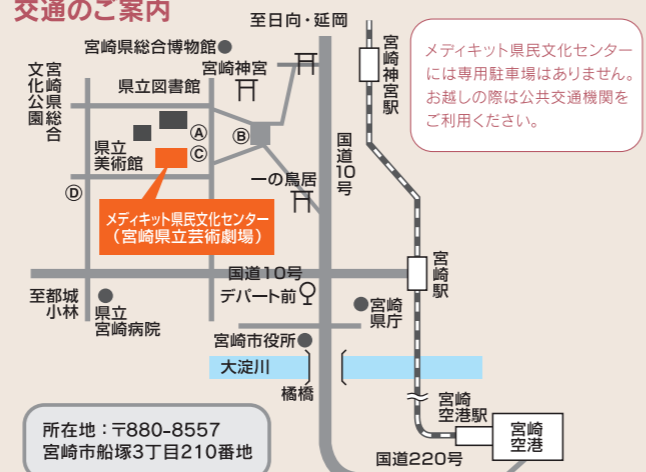
劇場友の会「くれっしえんど倶楽部」のご案内

劇場主催公演のチケット料金割引(1公演2枚まで)や、お好きな席をより早く予約・購入できる先行発売などの特典があります!
 【入会・お問合せ】宮崎県立芸術劇場「くれっしえんど倶楽部」係
 ☎0985-65-6888

託児サービスのご案内

公演を鑑賞される際にお子様を預けられる託児サービスがございます。申込みは公演日の一週間前までとなります。なお、キャンセルされる場合は公演日の3日前までにご連絡ください。
 【対象】6か月~12歳まで
 【料金】お子様おひとりにつき1,000円(税込)
 【申込先】NPO法人みやざき子ども文化センター ☎080-4694-8686
 月~金 10:00~18:00(土日祝休み)

交通のご案内



■アクセス(交通のご案内)

- 宮崎交通バス(橋通方面から)
 - ①「文化公園」行き 終点「文化公園」下車→徒歩1分
 - ②「宮崎神宮」行き 終点「宮崎神宮」下車→徒歩5分
 - ③「国富・綾」「平和ヶ丘」または「古賀総合病院」行き 「文化公園前」下車→徒歩1分
 - ④「平和台」行き「霧島3丁目」下車→徒歩4分
- JR日豊本線
 - ・「宮崎駅」から:タクシー約10分
 - ・「宮崎神宮駅」から:タクシー約5分・徒歩約20分
- 高速道路
 - ・宮崎自動車道「宮崎IC」から国道220号を「延岡・宮崎」方面へ車で約20分
 - ・東九州自動車道「宮崎西IC」から国道10号を「宮崎市内」方面へ車で約15分
- 宮崎空港
 - ・タクシー約30分
 - ・バス(宮崎市街方面行き「橋通3丁目」乗り換え)約40分

miyazaki
music
festival

宮崎国際音楽祭 特別公演

オータム・クラシック
2020

2020年11月25日(水)・28日(土)・29日(日)

メディキット 県民文化センター
(宮崎県立芸術劇場) アイザックスターンホール



総監督:佐藤寿美 音楽監督:徳永二男[ヴァイオリニスト]

主催:宮崎県、公益財団法人宮崎県立芸術劇場 共催:宮崎県教育委員会
 【公演協賛】(株)宮崎銀行 (株)宮崎太陽銀行 (株)宮崎日日新聞社 (株)児湯食品

お問合せ

宮崎国際音楽祭事務局
(公益財団法人宮崎県立芸術劇場)

〒880-8557 宮崎県宮崎市船塚3丁目210番地
0985-28-3208

※最新情報については劇場ホームページをご覧ください。
<http://www.miyazaki-ac.jp>



新たな一歩に向けて

取まる気配のないコロナ感染。春から夏にかけて催しのほとんどを中止せざるを得ないなかで、私たちは“コロナの時代”にどんなやり方ができるのか…模索を続けて参りました。マスク着用、検温、座席の適正配置、適切な空調、オンライン演奏などなど。お客様からもたくさんの励ましの声をいただきました。何とか少しずつでも再開に踏み出して欲しいと。

「オータム・クラシック 2020」はそうした模索と励ましから踏み出す第一歩です。この半年やはり様々に苦勞されてきた徳永二男さんはじめ演奏家の皆さんが、中止になった第25回音楽祭の一部でもお聴きいただきたいと集結します。生誕250年のベートーヴェンの「田園」や交響曲第7番は、こういう時期だからこそ皆様の不安や憂鬱を癒してくれるものと信じています。

感染症予防には万全を尽くします。その分お客様にはご不自由をおかけすることにもなりますが、安心してお楽しみいただければと願っています。皆様の変わらぬご支援に感謝しつつ、私たちのこの第一歩にエールを送っていただければこの上ない幸せです。

宮崎国際音楽祭総監督 佐藤 寿美

Artists

出演者一覧



徳永二男
音楽監督 / ヴァイオリン



下野竜也
指揮



広上淳一
指揮



三浦文彰
ヴァイオリン



上原彩子
ピアノ



海道弘昭
テノール



石田ひかり
司会・朗読

ヴァイオリン 会田莉凡 / 荒井章乃 / 石亀協子 / 礪絵里子 / 上野真理 / 宇根京子 / 漆原朝子 / 漆原啓子 / 枝並千花 / 川田知子 / 北田千尋 / 城戸かれん / 小谷泉 / 小寺麻由 / 小林美樹 / 佐份利恭子 / 徳永希和子 / 直江智沙子 / 中島麻 / 福田ひろみ / 松浦奈々 / 松本蘭 / 三浦章宏 / 矢部達哉 / 横溝耕一 / 吉江美桜 ほか

ヴィオラ 青木篤子 / 安藤裕子 / 安部恵麻 / 大野かおる / 川崎和憲 / 篠崎友美 / 鈴木大樹 / 須田祥子 / 田中茜 / 飛澤浩人 ほか

チェロ 荒庸子 / 上村文乃 / 黒川実咲 / 富岡廉太郎 / 古川展生 / 矢口里菜子 / 矢部優典 / 山本裕康 ほか

コントラバス 赤池光治 / 岡本潤 / 片岡夢児 / 小室昌広 / 佐野央子 / 永島義男 ほか

フルート 高木綾子 ほか

オーボエ 近藤菜実子 / 古部賢一 / 森枝蘭子

クラリネット 三界秀実 ほか

ファゴット 佐藤由起 / 吉田将 ほか

ホルン 鈴木優 / 西條貴人 / 瀨地宗 / 村中美菜

トランペット 杉本正毅 / 高橋敦 / 田中敏雄 / 中山隆崇

トロンボーン 青木昂 / 小田桐寛之 / 古荘恭英

テューバ 荻野晋

パーカッション 百瀬和紀 ほか

ハーブ 津野田圭 ほか

(2020年9月1日現在)

オータム・クラシック2020 プログラム Program

11/25 水

18:00 開場
19:00 開演
アイザックスターンホール



輝き ふれあい 宮崎太陽銀行 Presents

Program 1 ベートーヴェン賛歌 I
～『田園』・愛と喜びの風景～

ベートーヴェン ピアノ協奏曲第5番 変ホ長調『皇帝』作品73
交響曲第6番 へ長調『田園』作品68

ピアノ:上原彩子
指揮:広上淳一 宮崎国際音楽祭管弦楽団

11/28 土

14:00 開場
15:00 開演
アイザックスターンホール



明日の夢 人から人へ 宮崎銀行 Presents

Program 2 ベートーヴェン賛歌 II
～第7番・神々のリズム～

ベートーヴェン ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品61
交響曲第7番 イ長調 作品92

ヴァイオリン:三浦文彰
指揮:下野竜也 宮崎国際音楽祭管弦楽団

11/29 日

14:00 開場
15:00 開演
アイザックスターンホール



児湯食鳥 Presents

Program 3 「ポップス・オーケストラ in みやざき」
My Best Song ～忘れられない曲をオーケストラで

- Classics -
ベートーヴェン 交響曲第5番 ハ短調『運命』作品67 (第1楽章)
ドヴォルザーク 交響曲第9番 ホ短調『新世界より』作品95 (第4楽章)
ケテルビー ペルシャの市場にて
ヴォルフ=フェラーリ マドンナの宝石
メンデルスゾーン ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 作品64 (第1楽章)

- Screen Musics -
ヴァンゲリス 「炎のランナー」のテーマ
山本直純 「男はつらいよ」のテーマ
マンシーニ 「ひまわり」のテーマ

- Songs -
作詞:林古溪 / 作曲:成田為三 「浜辺の歌」 作詞:三木露風 / 作曲:山田耕筰 「赤とんぼ」
作詞:鳥居枕 / 作曲:瀧廉太郎 「箱根八里」 作詞:佐伯孝夫 / 作曲:清水保雄 「勘太郎月夜」
作詞:小嶋登 / 作曲:坂本浩美 「旅立ちの日に」 作詞・作曲:小田和正 「たしかなこと」

指揮:下野竜也 司会・朗読:石田ひかり
歌:海道弘昭
宮崎国際音楽祭管弦楽団

☺ 託児サービスがご利用できます。詳細は裏面をご覧ください。

※出演者・演奏曲目等は変更になる場合があります。また、演奏中はホール内への入場をご遠慮させていただく場合がございます。あらかじめご了承ください。

※最新情報については、劇場のホームページをご覧ください。