



エルガー：愛の挨拶
ディニク：ひばり
サン＝サーンス：白鳥
ショパン：ノクターン第5番 嬰へ長調作品15-2
ダンクラ：モーツァルトの歌劇
「ドン・ジョヴァンニ」の主題による
二重奏
ブラームス：ハンガリー舞曲第6番
メンデルスゾーン：ピアノ三重奏曲
第一番 二短調 作品49

2021 年
10月17日 日
14:00 開演
13:30 開場

あづみ野サウンドスケープ結成記念コンサート1

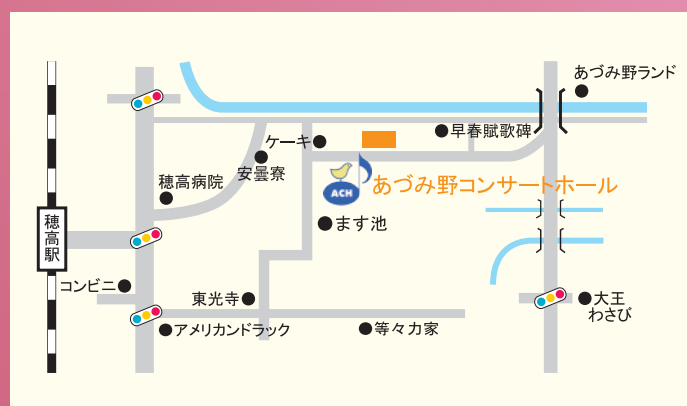
椿三重奏団

高橋 多佳子（ピアノ）・磯 絵里子（ヴァイオリン）・新倉 瞳（チェロ）

椿三重奏団 プロフィール

それぞれが日本を代表するソリストとして、室内楽奏者として活動を続ける3人の出会いは2008年。2017年の幸田町民会館つばきホールでのコンサート後にトリオ名を付けて常設のピアノ三重奏としての活動を決意。椿が日本原産の樹木であり、18世紀にヨーロッパに渡り「東洋のバラ」と呼ばれ人気を博したこと、白い椿には「完璧な美しさ」という意味があることを踏まえて、日本人としてのアイデンティティーと、西洋のクラシック音楽に携わる3人を重ね合わせ、2019年に「椿三重奏団」と命名。2020年2月に初のCD「メンデルスゾーン/ブラームス：ピアノ三重奏曲第1番」（アールアンフィニ・レーベル）をリリースし、「レコード芸術誌特選盤」に選出。あづみ野コンサートホールにおいて、2019年4月に続いて2度目。

～秋の安曇野で奏でる
華麗なるトリオの音色～



■アクセス JR 大糸線 穂高駅下車 徒歩 25 分 タクシ -5 分
長野自動車道 安曇野インターから 約 10 分

 あづみ野コンサートホール
〒399-8303 長野県安曇野市穂高 3987-8
チケット 前売り 4500 円 当日 5000 円
高校生以下 2500 円 会員 4000 円

ご協力をお願い

受付にて体温測定、手消毒のご協力お願いいたします。
また、チケットの半券もぎり、プログラムはご自身でお願いいたします。感染予防のため定員を抑えての完全予約制とします。
ホール内ではマスクを着用ください。休憩時間において窓を開放し換気いたしますのでご協力をお願いします。

主催：あづみ野サウンドスケープ 協力：あづみ野コンサートホール友の会
後援：信濃毎日新聞社 市民タイムス MG プレス 大糸タイムス あづみ野 FM 放送 あづみ野テレビ
お問い合わせ：あづみ野コンサートホール TEL：0263-82-6419 FAX：0263-82-9419 <http://www.ach.ne.jp>