

錦秋の心に染み入る弦楽の響き

磯絵里子 & Friends Vol.3

Eriko Iso
&
Friends



©Masafumi Nakayama



©Fotodisc



©T.Tairadate



©T.Tairadate



©T.Tairadate



©T.Tairadate

磯 絵里子
(ヴァイオリン)

神谷未穂
(ヴァイオリン)

田原綾子
(ヴィオラ)

山本周
(ヴィオラ)

笹沼 樹
(チェロ)

高橋純子
(チェロ)

演奏予定曲目

✿ モーツァルト: 弦楽五重奏曲第4番ト長調K.516

✿ シューベルト: 弦楽五重奏曲 ハ長調 D.956

2025年10月12日(日) 銀座王子ホール

14:00開演 全自由席
(13:30開場) 5,000円 学生3,500円

問い合わせ: 王子ホールチケットセンター 03-3567-9990(土日祝定休)
アールアンフィニ artinfini.mail@gmail.com

主催: アールアンフィニ 特別協賛: 白土英明 後援: FMヨコハマ 協力: (株)ミューズエンターテインメント

磯 絵里子 (ヴァイオリン) Eriko Iso, Violin

桐朋学園大学卒業後、ブリュッセル王立音楽院首席修了。マリア・カナルス国際コンクール他入賞。ソロ活動に加え、室内楽(デュオ・ブリマ、アンサンブルゆめ、椿三重奏団、デュオ・パッシオーネ)でも多彩な演奏活動を展開し、「知性と感性と技術の実力派」と高い評価を得る。(一財)地域創造公共ホール活性化支援事業登録アーティスト、ソニー音楽財団「こどものためのクラシック」登録アーティストとしてアウトリーチ活動にも積極的に取り組む。2010年よりFMヨコハマ「磯 絵里子の SEASIDE CLASSIC」のパーソナリティを務めている。2024年秋より「磯 絵里子 & Friends」と題した室内楽シリーズを開始。現在 12 枚の CD をリリース。2020 年 2 月に発売された椿三重奏団の CD は「レコード芸術」誌特選盤に選出された。洗足学園音楽大学講師。
オフィシャル HP <http://erikoiso.jp/>

神谷未穂 (ヴァイオリン) Miho Kamiya, Violin

桐朋学園大学、ハノーファー国立音大・同ソリストクラスを首席卒業。パリ国立高等音楽院の最高課程を修了。国内外コンクールで多数入賞。国内外のオーケストラに招かれ、共演を重ねている。NHK-TV、テレビ朝日「題名のない音楽会」などの音楽番組にも出演。室内楽奏者(デュオブリマ、アンサンブル・マレツラ、カルテットパトナ、クワテール・ディゼール、エスプリ・ストリング・カルテット他)、財団法人「地域創造」の協力アーティスト等でも活動。「音楽の力による復興センター東北」理事。宮城県芸術選奨受賞。全日本学生音楽コンクール審査員。現在、仙台フィル、千葉交響楽団のコンサートマスター。宮城学院女子大学特命教授。
オフィシャル HP <https://www.mihokamiya.net>

田原綾子 (ヴィオラ) Ayako Tahara, Viola

第11回東京音楽コンクール、第9回ルーマニア国際音楽コンクール優勝。桐朋学園大学を卒業後、パリ・エコールノルマル音楽院、桐朋学園大学大学院、デトモルト音楽大学をそれぞれ最高得点で修了。これまでに藤原英雄、岡田伸夫、B.パスキエ、V.ヘルテンシュタインの各氏に師事。国内外でリサイタルが行われており、読響、都響、東響、東京フィル等と共演。室内楽奏者としても著名なアーティストと多数共演し、オーケストラの客演首席も務めている。現代音楽にも意欲的に取り組み、新作委嘱や初演も数多い。第23回ホテルオークラ音楽賞受賞。エール弦楽四重奏団、ラ・ルーチェ弦楽八重奏団、Music Dialogue Artist、アンサンブル of トウキョウウメンバー。

山本周 (ヴィオラ) Shu Yamamoto, Viola

3歳よりヴァイオリンを、18歳よりヴィオラをはじめる。桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)、桐朋学園大学を経て同研究科修了。室内楽、オーケストラ奏者として国際音楽祭NIPPON、武生国際音楽祭、東京・春・音楽祭や宮崎国際音楽祭などに出演。また首席奏者として、新日本フィルハーモニー交響楽団、日本センチュリー交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢などに客演。これまでにヴァイオリンを森川ちひろ、徳永二男、ヴィオラを佐々木亮、鈴木康浩の各氏に師事。またジェラルド・コセ、ヴァルター・ケスナー、オリ・カム各氏の指導を受ける。サントリーホール室内楽アカデミー第4期～第6期フェロー。

笹沼 樹 (チェロ) Tatsuki Sasanuma, Cello

第20回齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。第65回ミュンヘン国際音楽コンクール弦楽四重奏部門第3位入賞及び特別賞を受賞。2019年ニューヨークヤングコンサートアーティストオーディションでは日本の弦楽四重奏団として東京カルテット以来50年ぶりの第1位を受賞した。アルゲリッチ、ギトリス、ヴィトマンをはじめとしたアーティストと国内外で共演を重ね、ラ・ルーチェ弦楽八重奏団、カルテット・アマービレ、Trio Rizzleのメンバー、CHANEL Pygmalion Artistでもある。国内主要オーケストラのほか、スロヴァキアフィルハーモニー管弦楽団、バーデン・バーデンフィルハーモニー管弦楽団をはじめとするオーケストラと共演している。

高橋純子 (チェロ) Junko Takahashi, Cello

6歳よりチェロを始め相愛音楽教室入室。桐朋女子高等学校を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業。Southern Methodist Universityより奨学金を得てアーティストディプロマ修了。NHK・FMリサイタル、宮古島音楽祭、北九州音楽祭、宮崎国際音楽祭等に出演。夢科高原音楽祭奨励賞受賞。東京室内楽コンクール入賞。これまでに、チェロを斎藤建寛、徳永兼一郎、山崎伸子、藤森亮一、岩崎流、各氏に師事。現在、東京都交響楽団チェロ奏者。桐朋学園大学子供のための音楽教室講師。東日本大震災で親を亡くした子供達の為のチャリティーコンサートを開催し、「ももかき育英会」を通じて寄付も行なっている。



磯 絵里子 & Friends Vol.4

2026年 4月4日(土) 開場:13:30/開演:14:00 銀座王子ホール

椿三重奏団: 磯 絵里子 (ヴァイオリン)、新倉 瞳 (チェロ)、高橋多佳子 (ピアノ)
佐々木 亮 (ヴィオラ)、加藤雄太 (コントラバス)

《予定曲目》シューベルト: ピアノ三重奏曲第2番変ホ長調 シューベルト: ピアノ五重奏曲イ長調「鱒」

銀座王子ホール

全自由席

問い合わせ

王子ホールチケットセンター
03-3567-9990(土日祝定休)
アールアンフィニ
artinfini.mail@gmail.com

アクセス

- JR有楽町駅下車……………銀座口から徒歩7分
- 地下鉄 銀座駅下車……………A12出口から徒歩1分
- 地下鉄 銀座一丁目駅下車…9出口より徒歩5分
- 地下鉄 東銀座駅下車……………A2出口から徒歩2分

東急プラザ銀座		
	数寄屋橋交差点	
(三愛)	和光	銀座通り
銀座四丁目交差点	三越	松屋
晴海通り	三越	王子HD本館
		OJI HALL
		入口

好評発売中!



メンデルスゾーン:
ピアノ三重奏曲 第1番 二短調 作品49
ブラームス:
ピアノ三重奏曲 第1番 口長調 作品8
ハンガリー舞曲 第6番 二長調
ワルツ 第15番 変イ長調 作品39-15
モンティ: チャルダシュ

人気、実力を兼ね備えたミュージズ達による
華やかなピアノ三重奏の調べ

椿三重奏団

メンデルスゾーン & ブラームス:
ピアノ三重奏曲 第1番

MECO-1057
定価 ¥3,300 (税抜価格 ¥3,000)

椿三重奏団
高橋多佳子 (ピアノ)
磯 絵里子 (ヴァイオリン)
新倉 瞳 (チェロ)



Disc 1
チャイコフスキー: ピアノ三重奏曲 イ短調 作品50
「偉大な芸術家の思い出に」
① 第1楽章 悲歌的楽章 モデラート・アッサイ
第2楽章
② A. 主題と変奏 アンダンテ・コン・モート
③ B. 変奏終曲とコーダ アレグロ・リラルー・エ・コン・フォーコ

3輪の椿が織りなす、重厚で
エモーショナルなロシアの息吹
椿三重奏団

偉大な芸術家の思い出に

MECO-1079 CD2枚組
定価 ¥4,950 (税抜価格 ¥4,500)

Disc 2
ショスタコーヴィチ: ピアノ三重奏曲 第2番 ホ短調 作品67
① 第1楽章 アンダンテ・モデラート
② 第2楽章 アレグロ・コン・プリオ
③ 第3楽章 ラルゴ
④ 第4楽章 アレグレット



企画制作: アールアンフィニ 発売: (株) ミューズエンターテインメント 協力: (株) ソニー・ミュージックソリューションズ